



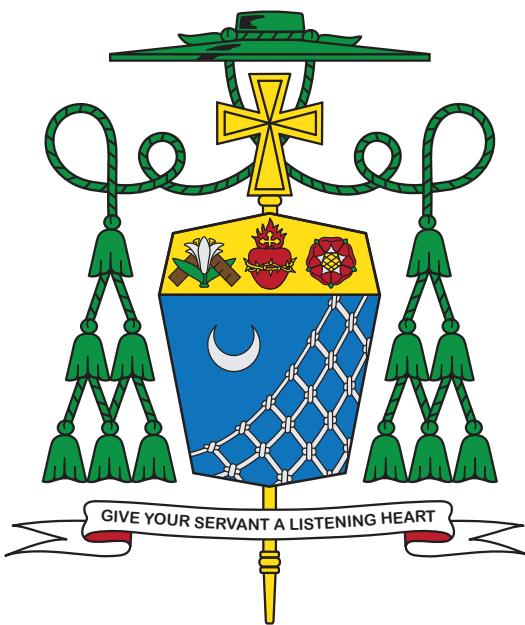
Coat of Arms of His Excellency, the Most Reverend  
**Gary W. Janak**  
Auxiliary Bishop of San Antonio

**BLAZON:** Azure, a chief Or; cast net and crescent moon all Argent; in chief, flanked by a lily Argent with carpenter's square Brunâtre and rose Gules, the Sacred Heart of Jesus Gules. Shield ensigned with an episcopal cross Or behind the shield and a bishop's galero Vert cords and twelve tassels disposed in three rows of one, two and three all Vert. On a scroll below the shield the motto: "Give Your Servant a Listening Heart."

**EXPLANATION:** The coat of arms assumed by Bishop Gary W. Janak is made up of symbols that are meaningful to him, which reflect his spiritual life and episcopal ministry. The field is blue, representing the Living Water promised by Jesus to those who ask for it (Jn 4:10). Blue is also the traditional color of the Blessed Virgin Mary, our heavenly mother who leads all to her Son. The main charge is a fishing net shown cast into the water. It recalls Jesus' call to the disciples to "put out into the deep water and let down your nets for a catch" (Luke 5:4). It also alludes to the coastal city of Palacios, the hometown of Bishop Janak, where he first responded to his vocation and where it was lovingly nurtured.

The crescent moon is taken from the arms of the Diocese of Victoria, where Bishop Janak was ordained a priest. It symbolizes the geographic area of the Gulf Coast, known as the Golden Crescent, in honor of the southern Texas region where Victoria is located. In Bishop Janak's coat of arms, the crescent points upward, symbolic of his journey north from the Diocese of Victoria to the Archdiocese of San Antonio as an auxiliary bishop. Silver in color, the crescent recalls the one beneath the feet of Our Lady of Guadalupe, and her gentle rule in things both in heaven and on earth.

At the top of the shield is a gold band (chief) representing the presence of God over creation. In it are symbols (charges) for Jesus, Mary, and Joseph — the Holy Family. At the far left are the traditional symbols for Saint Joseph: a lily and carpenter's square. Shown interlocked, they are symbolic of the inseparable unity between Saint Joseph's work in the plan of salvation and his purity of heart. It also recalls Bishop Janak's father, Josephat (Joe), and the faith and strong work ethic he shared with his children. It is also a reminder of the importance and dignity of human labor.



At the middle is the Sacred Heart of Jesus encompassed by a crown of thorns on fire with love. A traditional devotion in Czech homes, the Sacred Heart recalls both Bishop Janak's heritage and spirituality. At the far left is a red rose with green barbs, silver inner petals, and gold (yellow) seeds, in honor of the Blessed Virgin Mary under her title, Our Lady of Guadalupe. Recalling the Castilian roses collected in the tilma of Saint Juan Diego, the rose also recalls Bishop Janak's mother, Rose Marie, and his hometown of Palacios, a multi-lingual and multi-cultural community, with a deep devotion to Our Lady of Guadalupe and the Immaculate Heart of Mary.

The achievement is completed by the external ornamentation of a gold (yellow) cross, which is placed in back of the shield and extends above and below the shield, symbolizing the office of bishop. The episcopal hat, called a galero, with its six tassels in three rows on either side of the shield, all in green, denote the rank of bishop.

Bishop Janak has selected the motto “*Give Your Servant a Listening Heart*”. This phrase, “*lebh shomea (a listening heart) so as to be able to discern*”, taken from 1 Kings 3:9, expresses the profound humility underlying the work of authentic evangelization. It also serves as a reminder that a bishop is to listen to those he is called to serve.

Coat of Arms and Digital Drawing by Rev. Jordan M. Hainsey, KHS



El Escudo de Armas Episcopal de su Excelencia

**Gary W. Janak**

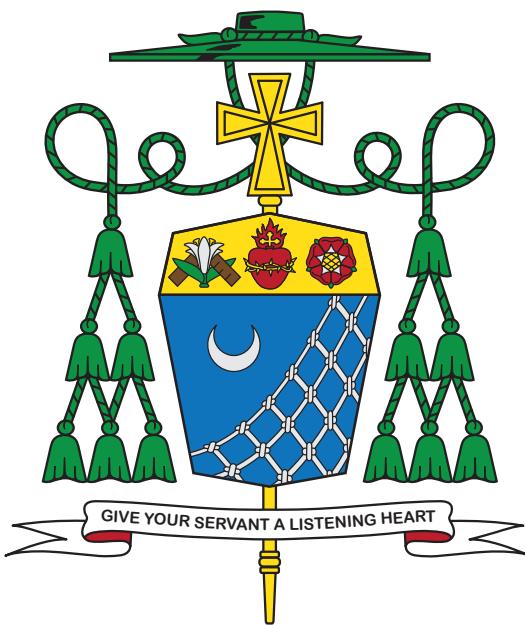
Obispo Auxiliar de San Antonio

**BLASÓN:** Campo azur con jefe de oro; red tendida y luna creciente, todo argén; en jefe, flanqueado por un lirio de argén con escuadra de carpintero leonada y rosa de gules botonada de oro, el Sagrado Corazón de Jesús de gules. Escudo timbrado con una cruz episcopal de oro accolada al mismo y un galero de obispo de sinople, cordeles y doce borlas dispuestas en tres filas de uno, dos y tres, todo de sinople. En pergamino al pie del escudo, la divisa: "Give Your Servant a Listening Heart" (Dale a tu siervo un corazón que escucha).

**EXPLICACIÓN:** El escudo de armas asumido por el Obispo Gary W. Janak está compuesto por símbolos significativos para él, que reflejan su vida espiritual y ministerio episcopal. El campo es azul, representando el agua viva prometida por Jesús a quien la pida (Jn 4,10). El azul es también el color tradicional de la Santísima Virgen María, nuestra madre celestial que conduce a todos a su Hijo. La carga principal es una red de pesca que se muestra arrojada al agua. Recuerda el llamado de Jesús a los discípulos de remar mar adentro y echar las redes para pescar (Cf. Lc 5,4). También alude a la ciudad costera de Palacios, la ciudad natal del Obispo Janak, donde respondió por primera vez a su vocación y donde esta fue nutrida con amor.

La luna creciente fue tomada del escudo de armas de la Diócesis de Victoria, donde el Obispo Janak fue ordenado sacerdote. Simboliza el área geográfica de la costa del Golfo, conocida como la Media Luna Dorada, en honor a la región del sur de Texas donde se encuentra Victoria. En el escudo de armas del Obispo Janak, la media luna apunta hacia arriba, símbolo de su recorrido hacia el norte desde la Diócesis de Victoria hasta la Arquidiócesis de San Antonio como Obispo Auxiliar. De color plateado, la media luna recuerda a la que está bajo los pies de Nuestra Señora de Guadalupe y su gentil gobierno en las cosas tanto en el cielo como en la tierra.

En la parte superior del escudo hay una banda de oro (jefe) que representa la presencia de Dios sobre la creación. En él hay símbolos (cargas) para Jesús, María y José, la Sagrada Familia. En el extremo izquierdo están los símbolos tradicionales de San José: un lirio y una escuadra de carpintero. Mostrados



entrelazados, simbolizan la unidad inseparable entre la obra de San José en el plan de salvación y su pureza de corazón. También recuerda al padre del Obispo Janak, Josephat (Joe), así como la fe y la sólida ética de trabajo que compartía con sus hijos. Además es un recordatorio de la importancia y la dignidad del trabajo humano.

En el medio está el Sagrado Corazón de Jesús envuelto por una corona de espinas en llamas de amor. El Sagrado Corazón, una devoción tradicional en los hogares checos, recuerda tanto la herencia como la espiritualidad del Obispo Janak. En el extremo izquierdo hay una rosa roja con púas verdes, pétalos internos plateados y semillas doradas (amarillas), en honor a la Santísima Virgen María bajo su advocación de Nuestra Señora de Guadalupe. Recordando las rosas de Castilla recogidas en la tilma de San Juan Diego, la rosa también recuerda a la madre del Obispo Janak, Rose Marie y su ciudad natal de Palacios, una comunidad multilingüe y multicultural, con una profunda devoción a Nuestra Señora de Guadalupe y el Inmaculado Corazón de María.

El arma se completa con la ornamentación externa de una cruz de oro (amarilla), que se coloca en la parte posterior del escudo y se extiende por encima y por debajo del mismo, simbolizando el oficio del Obispo. El sombrero episcopal, llamado galero, con sus seis borlas en tres filas a cada lado del escudo, todo en verde, denota el rango de Obispo.

El Obispo Janak ha elegido el lema "*Dale a tu siervo un corazón que escucha*". Esta frase, "*lebh shomea (un corazón que escucha) para poder discernir*", tomado de 1 Reyes 3,9, expresa la profunda humildad que subyace en la obra de la auténtica evangelización. También sirve como recordatorio de que un Obispo debe escuchar a aquellos a quienes está llamado a servir.

Escudo de armas y dibujo digital por el Rev. Jordan M. Hainsey, KHS